

# BENİM EMEĞİM BENİM MÜCADELEM



**+CC→** **Eğitimiş** *Sendika*

**BENİM EMEĞİM-BENİM MÜCADELEM**  
**8 MART DÜNYA EMEKĐİ KADINLAR GÜNÜ ÖZEL KİTABI**  
Eğitimiş Yayınları, Ankara / 2022

**EĞİTİMİŞ ADINA SAĞİBİ**  
Kadem ÖZBAY / *Genel Başkan*

**YAYIN SORUMLUSU**  
Emine ÇALIK / *Genel Basın Yayın Sekreteri*

**HAZIRLAYAN**  
Hakan Çelikarslan

**BASKI**

**İLETİŞİM**  
Ataç 2 Sokak 43/4 Kızılay-ANKARA  
iletisim@egitimis.org.tr  
0 312 434 12 06

ANADOLU KADINI  
BİN YILLARIN EMEĞİNİ ÇOĞALTIYOR HIÇ DURMADAN,  
O TOPRAĞA DOKUNMASA AÇ KALACAK SANKİ İNSAN.

HER SABAH ONUN MERHABASIYLA UYANIYOR YERYÜZÜ,  
ONUN EMEĞİ VE ONUN MÜCADELESİ YAŞAMAK OLUYOR.

HEP ANA, HEP SEVDA OLMAK KALMIŞ ONA.  
ANADOLU KADINI ACILAR TARLASI ETMİŞ İÇİNİ  
HİKAYESİ KİLİMLERE DÖKÜLMÜŞ,  
TÜRKÜLER YAZILMIŞ UĞRUNA  
SAÇLARI SABIRLA ÖRÜLMÜŞ.

*Resim ve şiirimizde  
kadının emeği, gücü, güzelliği, aşkı ve acısı çokça anlatılmıştır.  
Erkeğin kadına saygı geçidi olan bu çalışmalar  
eşitlik, adalet ve özgürlüğün masmavi umududur.*

*8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü kutlu olsun.*

## KADINLARIMIZ

Toprak öyle bitip tükenmez, /dağlar öyle uzakta,  
sanki gidenler hiçbir zaman  
hiçbir menzile erişemeyecekti.  
Kağnılar yürüyordu yekpare meşaleden tekerlekleriyle  
Ve onlar  
ayın altında dönen ilk tekerlekti.  
Ayın altında öküzler  
başka ve çok küçük bir dünyadan gelmişler gibi  
ufacık kısacıktilar  
ve pırıltılar vardı hasta kırık boynuzlarında  
ve ayakları altından akan  
toprak,  
toprak,  
ve topraktı.  
Gece aydınlık ve sıcak  
ve kağnılarda tahta yataklarında  
oyu mavi humbaralar çırılçıplaktı.  
Ve kadınlar  
birbirlerinden gizleyerek  
bakıyorlardı ayın altında  
geçmiş kafilerden kalan  
öküz ve tekerlek ölülerine.





Resim: Neşet GÜNAL

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ



Ve kadınlar  
bizim kadınlarımız:  
korkunç ve mübarek elleri  
ince, küçük çeneleri, kocaman gözleriyle  
anamız, avradımız, yarımız  
ve sanki hiç yaşanmamış gibi ölen  
ve soframızdaki yeri  
öküzümüzden sonra gelen  
ve dağlara kaçırıp uğrunda hapis yattığımız  
ve ekinde, tütünde, odunda ve pazardaki  
ve kara sabana koşulan ve ağıllarda  
ışılıtısında yere saplı bıçakların  
oynak, ağır kalçaları ve zilleriyle bizim olan  
kadınlar,  
bizim kadınlarımız  
şimdi ayın altında  
kağnıların ve hartuçların peşinde  
harman yerine kehriban başlı sap çeker gibi  
aynı yürek ferahlığı,  
aynı yorgun alışkanlık içindeydiler.  
Ve onbeşlik şaraplenin çeliğinde  
ince boyunlu çocuklar uyuyordu.  
Ve ayın altında kağnılar  
yürüyordu Akşehir üzerinden Afyon'a doğru.

Şiir: Nazım HİKMET



Resim: İbrahim BALABAN

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ



## ACIYI BAL EYLEDİK

Acı çekmek özgürlükse  
Özgürdük ikimiz de  
O, yuvasız çalikuşu  
Bense kafeste kanarya  
O, dolaşmış daldan dala  
Savurmuş yüreğini  
Ben bölmüşüm yüreğimi  
Başkaldıran dizelere  
Kavuşmak özgürlükse  
Özgürdük ikimiz de  
elleri çığlık çığlık  
yan yana iki dünya  
ikimiz iki dağdan  
iki hırçın su gibi  
akıp gelmiştik  
buluşmuştuk bir kavşakta  
unutmuştuk ayrılığı  
yok saymıştık özlemeyi  
şarkımıza dalmıştık

aramakmış oysa sevmek  
özlemekmiş oysa sevmek  
bulup bulup yitirmekmiş  
düşsel bir oyuncağı  
yalanmış hepsi yalan  
sevmek diye bir şey vardı  
sevmek diye bir şey yokmuş  
Acı çektim günlerce  
Acı çektim susarak  
Şu kısacık konutlukta  
Deprem kargaşasında  
Yaşadım birkaç bin yıl  
Acılara tutunarak  
Acı çekmek özgürlükse  
Özgürüz ikimizde  
acılardan artakalan  
işte o bakışlarmış  
kuğu diye gözlerimde  
gün batımı bulutlarmış  
yalanmış hepsi yalan  
savrulup gitmek varmış  
ayrı yörüngelerde...

Şiir: Hasan HÜSEYİN





Resim: Malik AKSEL

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ





## ELİF

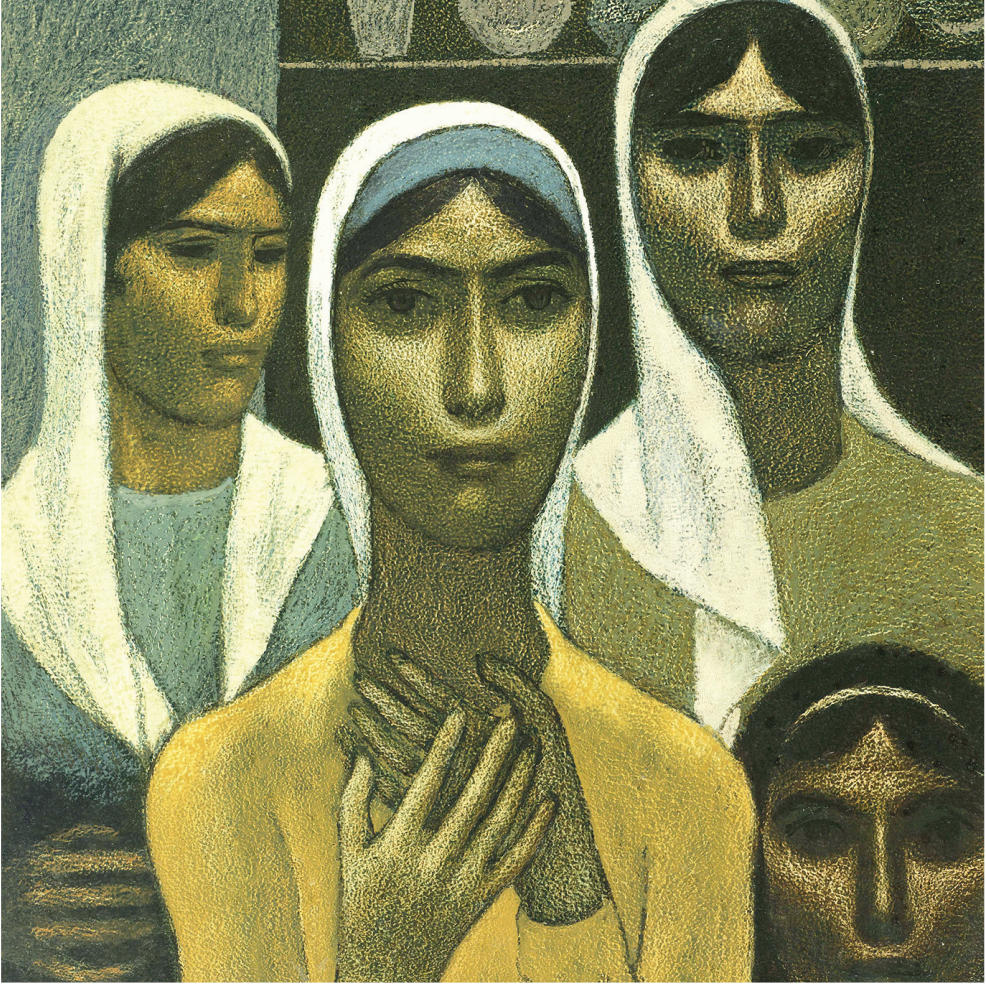
İncecikten bir kar yağar,  
Tozar Elif, Elif deyi...  
Deli gönül abdal olmuş,  
Gezer Elif, Elif deyi...

Elif'in uğru nakışlı,  
Yavru balaban bakışlı,  
Yayla çiçeği kokuşlu,  
Kokar Elif, Elif deyi...

Elif kaşlarını çatar,  
Gamzesi sineme batar.  
Ak elleri kalem tutar,  
Yazar Elif, Elif deyi...

Evlerinin önü çardak,  
Elif'in elinde bardak,  
Sanki yeşil başlı ördek  
Yüzer Elif, Elif deyi...

Karac'oğlan eğmelerin,  
Gönül sevmez değmelerin,  
İliklemiş düğmelerin,  
Çözer Elif, Elif deyi...



Resim: Nuri İYEM

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ





## KARADUT

Karadutum, çatal karam, çingenem  
Nar tanem, nur tanem, bir tanem  
Ağaç isem dalımsın salkım saçak  
Petek isem balımsın a gülüm  
Günahımsın, vebalımsın.  
Dili mercan, dizi mercan, dişi mercan  
Yoluna bir can koyduğum  
Gökte ararken yerde bulduğum  
Karadutum, çatal karam, çingenem  
Daha nem olacaktın bir tanem  
Gülen ayvam, ağlayan narımsın  
Kadınım, kırsığım, karımsın.

II

Sigara paketlerine resmini çizdiğim  
Körpe fidanlara adını yazdığım  
Karam, karam  
Kaşı karam, gözü karam, bahtı karam  
Sıla kokar, arzu tüter  
İlgıt ılgıt buram buram.

...

N'etmiş, n'eylemiş, n'olmuşum  
Cömert ırmaklar gibi gürül gürül  
Bahtın karışmış bahtıma çok şükür.  
Yunmuş, yıkanmış adam olmuşum  
Karam, karam  
Kaşı karam, gözü karam, bahtı karam  
Sensiz bana canım dünya haram

Şiir: Bedri Rahmi EYÜBOĞLU





Resim: Nurullah BERK

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ



## HASRETİNDEN PRANGALAR ESKİTTİM

Seni anlatabilmek seni.  
İyi çocuklara, kahramanlara.  
Seni anlatabilmek seni,  
Namussuza, halden bilmeze,  
Kahpeyalana.  
Art arda kaç zemheri,  
Kurt uyur, kuş uyur, zindan uyurdu  
Dışarda gürül gürül akan bir dünya...  
Bir ben uyumadım,  
Kaç leylim bahar,  
Hasretinden prangalar eskittim.  
Saçlarına kan gülleri takayım,  
Bir o yana  
Bir bu yana...  
Seni bağırabilsem seni,  
Dipsiz kuyulara.  
Akan yıldıza.  
Bir kibrit çöpüne varana.  
Okyanusun en ıssız dalgasına  
Düşmüş bir kibrit çöpüne.  
Yitirmiş tilsimini ilk sevmelerin,  
Yitirmiş öpücükleri,  
Payı yok, apansız inen akşamdan,  
Bir kadeh, bir cıgara, dalıp gidene,  
Seni anlatabilsem seni...  
Yokluğun, cehennemden öbür adıdır  
Üşüyorum, kapama gözlerini...

Şiir: Ahmed ARİF



Resim: Fikret OTYAM

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ



## HİKAYE

Ellerin beyaz,  
Al tut ellerimi bebek  
Tut biraz!

Benim doğduğum köylerde  
Ceviz ağaçları yoktu,  
Ben bu yüzden serinliğe hasretim  
Okşa biraz!

Benim doğduğum köylerde  
Buğday tarlaları yoktu,  
Dağıt saçlarını bebek  
Savur biraz!

Benim doğduğum köyleri  
Akşamları eşkiyalar basardı.  
Ben bu yüzden yalnızlığı hiç sevmem  
Konuş biraz!

Benim doğduğum köylerde  
Kuzey rüzgârları eserdi,  
Ve bu yüzden dudaklarım çatlaktır  
Öp biraz!

Sen Türkiye gibi aydınlık ve güzelsin!  
Benim doğduğum köyler de güzeldi,  
Sen de anlat doğduğun yerleri,  
Anlat biraz!

Şiir: Cahit KÜLEBİ





Resim: Mustafa ASLIER

## UNUTTUM NASILDI ANNEMİN YÜZÜ

Unuttum, nasıldı annemin yüzü  
Unuttum, sesi nasıldı annemin.  
Gece bir örtü olsun anılardan  
Kara yüreğime örtüneyim.

Unuttum, nasıldı annemin gülüşü  
Unuttum, nasıldı ağlarken annem.  
Yaşam sallasın kollarında beni  
Küçücük oğluyum onun ben.

Unuttum, elleri nasıldı annemin  
Unuttum, gözleri nasıldı bakarken.  
Kuru ot kokusu getirsin rüzgar  
Yağmur usulcacık yağarken.



2/26

Hamur Aşan Kadın

N.Akoral

Resim: Nevzat AKORAL

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ



## SEN GİDİNCE

Sen gidiyorsun ya işine yetişmek için,  
Saçlarını, gözlerini, ellerini  
Neyin varsa toplayıp gidiyorsun ya,  
Her seferinde birşey unutuyorsun, sıcak,  
Termometrede yükselen çizgi çizgi.  
Kimbilir nerelerde soğuyorsun...

Senin gözbebeklerin var ya, kadın kadın gülen  
İnsan insan bakan gözbebeklerin,  
Beni tutsa tutsa gözlerin tutar ayakta,  
Beni yıksa yıksa gözbebeklerin yerle bir eder.

Ne gelirse onlardan gelir bana,  
Çalışma gücü, yaşama direnci...  
Mutluluk gibi kazanılması zor,  
Mutluluk gibi yitirilmesi kolay.

Bir açarsın ki mutluyum,  
Bir kaparsın herşey elimden gitmiş.





Resim: Erol BATIRBEK

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ



## YAZ GELİNİ

Ben seni nice sevdim gelin  
Boyunu sunaya benzettiğim  
Gözlerini bir dal kara geceye  
Onun için kaçırdım yıldız atıyla.  
Seher vakti kuşlar çığırışır şimdi  
Doğururken öldü gelin  
Kaçak gelin, güzel gelin, ince gelin  
Yaz armutları sulandığında  
Döküldü gözlerinin balı kara topırağa.

...

Çocuklar bırakmışlarsa orada  
Yamasıdır gömleklerin.  
Haziran sıcağında ot biçerken  
Bir damla kan ise, ırgatların  
Kesilmiş akar düşlerinden.  
Bir türküyse ağı soluk  
Gelmiş durmuş yol üstüne  
Bir yel bekler savrulmaya incecik  
Yaz günlerinin bozgununda bir top gelincik.





Resim: Emin GÜLER

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ



# 8 Mart



## Eğitimiş

Eğitimiş'in üyelerine, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü armağanıdır.